

Projektsteckbrief 6

Programmplanung 2021

Projektname	Lesefestival Auguste-Viktoria-Allee
Ausgangssituation (Defizite, spezifische Handlungsbedarf, Hintergrund)	Im Quartiersgebiet rund um die Auguste-Viktoria-Allee gibt es wenige preisgünstige, kulturelle Angebote für die unterschiedlichen Bevölkerungsgruppen. Seit 2017 wird ein Lesefestival durchgeführt. Die Aktivierung und Einbindung von Anwohner*innen wurde nicht sehr erfolgreich betrieben..
Ziele Geplante Ergebnisse (3 wesentliche Punkte)	<ul style="list-style-type: none">• Etablierung kultureller, kiezbezogener Angebote für unterschiedliche Bevölkerungsgruppen im Bereich Literatur/Lesen• Einbeziehung/Aktivierung der Stadtteilbibliothek und anderer Einrichtungen/Orte, die aktiv mitgestalten• Einbeziehung von Anwohner/-innen, die das Festival mit planen und organisieren
Zielgruppe(n)	<ul style="list-style-type: none">• Alle Bevölkerungsgruppen als Gäste• Aktive Anwohner/-innen als Mit-Organisatoren• Einrichtungen/Orte als Mitdurchführende
Kooperationspartner (mit welchem Beitrag)	<ul style="list-style-type: none">• Stadtteilbibliothek• Weitere Bildungseinrichtungen (z.B. Schulen, Kitas)• Weitere soziale Einrichtungen (z.B. Treffpunkte von Senior/-innen, Jugendlichen, Familien)• Ungewöhnliche Orte wie Einzelhändler, Sportplätze etc. <p>(Unterstützen bei der Vorbereitung und Durchführung durch eigene Ideen, Organisation und Öffentlichkeitsarbeit)</p>
Projektbeschreibung geplante Maßnahmen	<p>Ein Lesefestival bringt Lesungen und Events rund um Literatur und Lesen in den Kiez und schafft so kulturelle Angebote. Es sollen unterschiedliche Bevölkerungsgruppen angesprochen werden, in dem die Veranstaltungen räumlich und inhaltlich verschieden sind. So finden Veranstaltungen an Orten im ganzen Kiezgebiet statt, um einzelne Nachbarschaften anzusprechen. Inhaltlich kann es so unterschiedliche Formate geben wie die klassische Lesung, ein Workshop zum Comic-Zeichnen oder kleine Theater-Aufführungen. Durch das Einbinden der Einrichtungen in die Durchführung können bereits bestehende Veranstaltungen genutzt werden, um neue Zielgruppen für ein Lesefestival zu erreichen.</p> <p>Ein Schwerpunkt soll auf der Einbindung aktiver Anwohner/-innen als Mit-Organisatoren für die Planung und Durchführung liegen. Dies wurde nur unzureichend durchgeführt..</p>
Zeitplan	2022-2024
Kostenkalkulation	Ca. 15.000 Euro pro Jahr

Steuerungsrunde 04.12.2020: nicht förderfähig (schon 5 Jahre gefördert)